

# ATELIERS DE CHANT LYRIQUE

Corps/voix/interprétation

avec

**Fabienne Cellier-Triguel**  
Soprano

à partir du **29 septembre 2009**  
les mardi soirs

## 20h-21h30 : Atelier collectif

- Mise en corps (basée sur l'enseignement de B. Callais Germain).
- Relation **corps et voix**, technique vocale, vocalises, interprétation, jeu théâtral, spectacles de fin d'année.

**Thème retenu pour cette année:** chœur d'opéra  
(Djamileh de Bizet; Orphée et Euridice de Glück).

**Possibilité d'atelier individuel:** 30 minutes deux fois par mois.

## Au Centre Social de Saint-Eloi de La Rochelle

40 rue basse de Saint-Eloi

**Inscription et cours :** Le 29 septembre à 20h

Tarifs : 8 € d'adhésion ; collectif 33 €/mois ; individuel + collectif 53 €/mois

**Stages de chant toute l'année technique vocale et répertoire lyrique,**  
chants grégoriens et d'Hildegarde Von Bingen (prochain les 19 et 20 sept 09)

Voir le site : [www.clem-la-boheme.com](http://www.clem-la-boheme.com)

## CONTACTS

Compagnie lyrique et musicale « La Bohème »  
32 rue Delabarre, 17 000 La Rochelle  
05 46 01 71 43

[clem.la.boheme@voila.fr](mailto:clem.la.boheme@voila.fr)  
[www.clem-la-boheme.com](http://www.clem-la-boheme.com)

Licence 25095



Imp. par nos soins



[www.clem.la.boheme.com](http://www.clem.la.boheme.com)

[clem-la-boheme@voila.fr](mailto:clem-la-boheme@voila.fr)

[voixdaunis@voila.fr](mailto:voixdaunis@voila.fr)

## Voix d'Aunis et Cie Lyrique et Musicale La Bohème

Ces 2 associations ont pour but la création et la diffusion culturelle autour **du chant** :  
**Concerts, spectacles, opéras, contes, répertoires lyrique, sacré, médiéval.**  
Soprano et conseillère artistique. **Fabienne Cellier-Triguel** (photo)

## Actions artistiques

*Nous créons différentes formules de concerts, d'opéras et de spectacles vivants. A chaque ouvrage lyrique, nous inventons des chemins qui permettent à différents publics (adultes, enfants) de se retrouver autour du chant :*

- « **Concert A Cappella** », concert médiéval avec F. Cellier-Triguel: chants grégoriens et complaintes traditionnelles, chantés et contés.
- « **Ensemble Exultate** », Programmes autour de compositeurs du XVI<sup>e</sup> au XIX<sup>e</sup> siècle (Bach, Vivaldi, Mozart, Scarlatti, Gounod, Schubert). Voix, basse continue et instruments solistes.
- « **Robin, faisons de l'opéra** », spectacle autour de l'opéra créé par Fabienne Cellier-Triguel, avec une aide à la mise en scène de Jean-Luc Pérignac. **Version courte pour enfants**
- **Opéra « Bastien et Bastienne »**, opéra comique de Mozart. Mise en scène de J-L Pérignac, avec F. Cellier-Triguel (Soprano), José Canales (Ténor), Fabrice Maurin (Baryton), accompagnés d' un quatuor à cordes.
- « **Récitals d'opéra, mélodies et lieder** », chant et piano ou chant et violoncelle.
- « **Les Journées Opéra** », ateliers de sensibilisation à l'opéra et spectacle.
- « **Eglises en musique** », concerts en église

## Participation à des événements

- Festival « **Nuits Romanes** » 2009
- Opéra « **Carmen** » à La Pallice (2009)
- **Les 400 ans du Québec à La Rochelle (2008)**
- **Boulevard des Arts** d'Aunis ...

## Prochaines dates et projets...

- Nuits du Patrimoine à St Sauveur d'Aunis le 19 septembre 09
- **Stages de chants grégoriens et chants d'Hildegarde Von Bingen**  
Corps/Voix/Interprétation **Prochaines dates : 19 et 20 sept 09 (nous consulter pour les inscriptions)**

## Projets 2009-2010 (2 Créations) :

**Opéra « Djamileh » de Bizet**, mise en scène de S. Gloanec.

Chants d'**Hildegarde Von Bingen** mise en scène de J.L. Pérignac, textes de Colette Moreau.  
Licences : 25095/146701 ; 146702

